

乾隆杭州府志

杭州府志首卷四

宸章

御製詩

降旨免江浙積欠詩以誌事

有序

供輸維正租庸恒甲於南邦澤沛非常獨復早申於北闕
循三載一巡之盛事計籍加詳佈元辰二日之恩言郵傳
倍速咨彼額徵未足覲延不乏齊民軫茲尾欠猶懸被款
寧無下戶縱比年頻致十千之取而爲數尚踰百萬而贏
詢疆吏以陳書清問每勤夫側席勅度支而奏課宣條毋
靳乎持籌庶幾澤抄飛鴻白屋三時歌鼓腹抑且村閭吠

大青旗一路樂遨頭云爾

日休曰助重時巡嗟爾司農聽絳綸百姓已皆注耳目三年又復有逋陳持籌漫計贏巨萬投匱都教豁糶貧仍慮十行或遺略屆期應更細咨詢

恭奉

皇太后南巡啟蹕三疊前韻

有序

留熟支開恰肇金穰之歲棟通氣奏甫頒青陸之春詠上元翼日良晨猶是宜燈宜月舉江國四巡令典望均自東自南湖夫展義陳詩賜酺給復進疆吏則書登風俗羅費宮而牒上俊英既不辭三至以云勞寧或改一遊之爲度

顧惟於越勾吳之壤厥號襟河帶海之區雖五霸示其節
宜幸卜澄瀾於紆轡而兩臺資爲夾束期規漲渾於候潮
殷懷將在此行遠計曰無非事矧黎獻扶筇之願切尤

壽康掖

輦之

歡增樸室却飛輦十笏明窗披月宇輕艘捐采鷁一桁柔艣剪烟
江七校點前班尚減傳餐之簿六曹遶後扈纔充繞仗之
儀匪高選勝乎山川彌軫疇咨於民物對此韶光添九十
東皇之閏律方中因之清蹕紀三千南服之行編可冠
南邦初莅歲維辛依戀常牽澤國倫三載忽如過影隙當春仍

此卜時巡預教減從

去聲

事從

平聲

簡

命一應

從

人員均較上屆

派仍由該衙門核定奏聞

時蒙古王公暨西域輪班

入覲朝正在都並移上元

節宴就送駕之次

近光先有覲光民一清寧止徵求寡千里何

令其預坐遺還

須兵衛陳日日

大安承

喜色恢恢四海共熙春念周黔赤愛如舊興助江山句亦新却是

靜中時自省得無觀采略嫌頻

降旨免浙省所有積欠並經過地方正賦十分之五詩以

誌事

新正降恩諭江浙免積逋江省數實多

前降旨免江浙漕賦江南至一百四十餘萬浙

江止十三萬餘已不及十分之一南北已大殊因加惠江南昨
且又報有續完則較江省更少臨江省詢知所免災緩積欠淮北獨多江以南纔三萬餘因將
江蘇各屬熟田未完欠項槩行蠲免並免水陸所經州縣本年
額賦十分之五浙省亦吾赤子懷保同殷且積欠又少川是并
例不應蠲之未完銀穀悉予豁免將經過地方新賦蠲半以
均惠澤浙省可忘乎入疆再咨詢通祇江南如更有續完者急公
益嘉予漕欠及借項寬免例所無此豈非在民爰槩與豁免除其
經過正賦十五蠲厥租休助庶以副歌頌寧所圖

賜閩浙總督蘇昌

楚粵曾宣績浙閩茲撫封外中久敷歷聲望益春容早是心如
水應知壽比松自當隨蹕輦奕葉本從龍

賜浙江巡撫熊學鵬

西江儒素家兩浙撫安衙清慎勤無忝猷爲守有嘉淳風原在
機佳景漫求加識我慇懃意由來在漲沙

白石門縣跋馬度城易輕舟至陳氏安瀾園卽景雜咏

艤舟跋馬度由拳心喜觀民緩著鞭更有閔塘予正務遂循溪
路易輕船

夾溪萬姓喜迎鑿桑柘盈郊入畫看廿四槩過風帆去聲駛片時

新壩到長安

卽壩名

壩隔高低換絲舟絲舟致重櫓聲柔仍圖迅利策予馬蓄眼韶
光面面酬

鹽官三載重經臨兩字安瀾實厯心駐輦春風棄清暇果然城

市有山林

駐陳氏安瀾園叠舊作卽事雜詠六首韻

如杭第一要籌奠海塘瀾水路便方舸

前巡抵杭城由陸路赴海寧閱塘今年舟次石

門卽從別港水道前進先駐是園取便程急先務也

江城此稅鞍汐潮仍似舊宵旰那能

寬增我因心懼慙其載道歡

隅園城角邊新額與重懸意在安江海心非耽石泉喬柯皆入
畫好鳥自調絃有暇詩言志雕蟲不尚妍

鹽官誰最名陳氏世傳清詎以簪纓嚇惟敦孝友情春朝尋勝

重去聲

聖藻賜褒明

原任大學士陳元龍請老時林泉耆碩額以寵其行今恭奉園樓正中

皇考書賜

來日尖

杭州府志

首卷

四

四

山詣祈

麻盡我誠

書堂橋那畔熟路宛知尋
旣曲越延趣惟幽不礙深
風翻花動影泉出峽留音
古枯無榮謝森森青玉針

園以梅稱絕盤根數百年
古風度迴別時世態都捐
春入香惟淨月來影亦娟
閒吟將對寫消得意爲延

溪泛櫓聲柔溪涯有竹修
獺時看伏翼是園水中有獺魚並育槎頭似

此真佳處無過信宿留觀
塘吾本意詎可恣遨遊

謁

海神廟瞻禮疊舊作韻

庚辰之歲潮趨北柴石塘工重去聲事修亟額施仁斯益切不更

平聲爲忠仰

貽麻漲沙雖縱聞增渚汎水無過幸晏秋

廟貌欽崇緬

皇考中覺未復祇懷愁

賜浙江學政錢維城

化民惟在學取士要通經詎在工文采還當屏濫形須懸虛鑑
期莫負舊氈青扈蹕常賡韻何殊侍內廷

命添建海寧縣城石塘前坦水石詩以誌事

柴石兩塘工前巡大端定

前巡閱親海塘時有以老鹽倉一帶柴塘恐難經久請易柴爲石者及親

臨度試則塘內沙活不可下椿再移內數十丈雖工作可施勢必毀棄田廬未弭患而先殃民又豈保衛之道因決意修築柴塘勅部議增薪值俾採購裕足並命添置坦木簍石捍護隄根茲來重相視事無不用敬念茲

古縣城萬民所託命城南卽石塘魚鱗固綿亘但潮今北趨已

近塘根迎坦水縱兩層潮來惟一贖設使久盪激塘根將致病

去歲雖添建六十丈而竟尚欠久安策俾增一律稱去歲撫臣請建坦水

六十餘丈止就險要而言於全塘形勢尚未籌及因命增建四百六十餘丈並視二層舊坦之椿殘石缺者令補易繕完使護塘根永殺去勢護石工費帑吾寧聽何當復中壘額手斯誠慶資鞏固

賜浙江督撫及其屬吏食詩以言志

入疆雖曰慶土地豈其宜

嘗謂孟子此言或可行于其時實難行于千古然奪彼與此卽當時亦覺

難行且若皆宜慶聊以肆筵惠酬斯執役疲所嘉民弗課實慰者將以何地與之

我深思休養富而教勗哉賢有司

塘上三首

尖山將往閱潮淤塘上清晨發步輿一帶隄根皆嚙水撫斯安
得暫心紓

魚鱗誠賴此重隄隄裏人家屋脊齊土備却稱守重障土備塘海望所
修欲以爲重關保障夫石塘外如果可爲重障尚可今爲之塘
內且置人家於外豈有土更堅於石之理譬之防盜者舍墻門
而局屋扉甚一行遙見柳煙低無足取也

竈戶資生釜海存刮沙煎滷事牢盆茅棚蕁竇何妨覽欲悉吾
民衣食源

登尖山觀海

岩堯淨土普門憑觀海因之棧道登愧我敢云希續底奠茲惟
是賴仁能臺臨上下空無際舟織往來波不興俯視塔山資射
浪漫言沙漲有明徵

視塔山誌事疊舊作韻並示地方督撫及司事者

壬午視塘後沙漲伸如翼不久復致坍溜仍塘根逼自茲月據

報

壩基下有護根石窠前巡臨閱時沙漲掩窠痕四尺許因命標誌其處驗增漲尺寸浙撫每月奏報時緩亦時

急卽今石窠下又見漲沙立較之昔立標乃更增五尺

沙漲時有羸縮

茲親臨勘驗較舊誌復增五尺大吏皆謂江效靈謾致頌安保

無更易夫惟君與臣均有安民責爲民籌保障可弗此心悉何
時沙坂堅魚鱗易條石惟俟

天默佑斯實乏良策

閱海塘再疊舊作韻

依舊潮頭近逼塘

貽謨昔日計深良

自乾隆戊寅後潮勢復漸趨北壘恃魚鱗大石塘及坦水竹絡壩爲鞏護益仰

皇考定制

實爲萬世永賴

成規敬守修柴石

先是建議者擬易柴塘爲石工壬午親臨相度塘下活沙既汕澁不受椿而內徙又妨田廬因

命專修柴塘且增料值其條古語誠符變海桑南坍北漲北坍石各工隨宜加斲俾資捍禦

然蓋無百年不易之事 思復中壘亦過望便由故道敢私慶盡人事俟

神麻耳蒿目一勞念未遑

觀潮四首

杭州府志

首卷四

七

鎮海塔傍白石臺觀湖那可負斯來塔山濤信須臾至羅刹江

流爲

去聲倒迴

橐籥堪與呼吸隨混茫太古合如斯伍胥文種誠司是之二人
前更屬誰

候來底藉鳴雞伺朔望六時定不差斫陣萬軍馳快馬飛空無
轍轉雷車

當前也覺有奇訝開後本來無事仍我甫廣陵辨方域

枚乘七發觀潮

廣陵之曲江注未詳其所在後世乃指浙江爲曲江以浙江濤
廣陵濤溷而爲一蓋未深考漢書地理志餘杭屬會稽而不屬
廣陵相習傳譌耳且如篇內伍子之山胥母之場並在吳境于
揚于杭皆風馬牛不相及尤難強爲比附因作廣陵濤疆域辨
之以正
漫重七發述枚乘

至杭州詣

皇太后行宮問安有作

鹽官先往爲籌塘舊路

安舟奉

壽康百里郵程至卓午兩朝

食履慶增常撫茲鄺市誠殷富益爲去聲黔黎計久長咫尺西湖清

且麗承

歡雅足答韶光

恭依

皇祖巡幸杭州詩四疊韻

深宮晏處敢求安吏治民生厘省觀寧海未茲駐廵駕海寧先
彼莅鳴鑾魚鱗塘欲石圍固魚鱗大石塘屢接築以期鞏固雁字灘希沙漲寬
此是來遊最要務詎緣山水覓清歡

韻玉館

杭州行宮內

前度教栽竹今來萬个強故知功獲倍南方種竹最易北地所不逮也恰與歲
俱長安得三庚至坐披滿意涼清風簷際度彈是子登琅

策馬登吳山

策馬登吳山撫今並攬古今主寄退懷宋帝守偏宇離宮蹟久
湮殘碑委榛莽苟安忘中原處堂亦何取江湖仍江湖會幾荆
凡覩衢市日繁富爲之厓相輔必也臻大當詎其在小補

瑞石洞

吳山臨絕頂石洞在其下捨馬盤輕輿因循輿並捨峭蒨輿窅
間蹠步窮幽冶怪狀疑鬼神虛勢若廡房盡態復極妍誰能辨
炙輶畝平得小亭天池一杯瀉設使導之流何異香爐者

四依

皇祖吳山詩韻

崇岡俯視見西湖氣接三元上景衢設使畫家爲設色定須粉
本夏侯圖

飛來石

何處飛來此處棲玲峰想自聖湖西翩翩漫擬嗤無翼借悟南

華大小齊

初遊勝果寺

紺字鳳凰

山名

上曹溪初問津佛無六塵染僧喜一時新

地方大吏施檀

爲新廟字

竹護山腰路花榮殿角春排衙稱有石

見志書

淨地恐非倫

澄觀堂

鳳凰山上有高臺題以澄觀記初來湖水鏡光自西湧江湖帶影日東迴澄懷觀物真超矣得意忘言亦快哉訝到水晶宮觀表更於何處惹塵埃

題船室

鳳嶺江湖上虛舟合在茲重儻又奚藉初至偶憑之不作波瀾

想端知風月宜花含春意冶石戴古皴奇願盼皆如畫周旋祇
為詩泠泠行漏下清蹕向前移

觀湖樓

前度沙平漲樓原陸地陵

壬午登眺時樓前漲沙頗遠江船不能近岸多以牛車載運今來則江水

近在隄下舟可泊塘蓋遠則衝壩無虞而艱于估舶近則帆檣稱便而潮溜或侵塘根似茲遷漲靡常益為全塘屢念

來江又近舟可跨欄乘變幻有如此晏清竟底憑水師呈技藝

總督蘇昌携閩省水師於樓前呈演水操諸技頗為嫺熟因行賞以獎之行賞命旌能

王蒙竹樹孤亭

種竹無多足延爽構亭惟野乃怡神底須重疊雲嵐染頗自瀟
疎緬若人

晴

夜半問陰晴報曰雲垂宇昨近臨茂苑頗覺霑春雨登舟始開
霧逮茲六日許宜賜乃利農麥萊資曦煦何處不籌穡爲之心
憂鼠朝來西南風密雲散如縷農夫笑迎鑾此樂吾同汝

閱武

杭州

詰戎要務政攸闕駐蹕宣程執戟班列陣旌旗特親閱統軍甲
冑總躬環練方有勇誠斯謂安不忘危厯此間那似建隆誇偃
武春風惟是賞湖山

昭慶寺

錢塘西北隅律寺接通衢六度守昆苑千年對聖湖繞階馥忍

草出屋鬱禪株

慈壽山齊永誠哉昭慶符

大佛寺題句

昔圖黃龍佛已謂大無比今遊石佛山大佛實在是一面露堂
堂滿月光如洗我聞芥子微須彌納其裏熾然無昔今咄哉那
彼此

遊黃龍洞

舊識山陰路重尋春仲天樹藤他作體巖卉淨爲娟護逕饒修
竹繞階泌冷泉曾經圖丈六
洞有石佛像壬午南巡遊此親圖其像成幀系贊襄池並命摹勒石
壁丈六祇如然

紫雲洞口號

春暄攀陟汗流漿
化洞入纔迫體涼
却上丹梯不數武
轉温仍欲換衣裳

岳武穆祠

褒嘉手勅是誰言
何致終銜不白冤
戰必驍騰驚北騎
地爭尺寸守中原
持身忠總根於孝
撫士威還濟以恩
生世漫悲纔卅九
千秋英氣兩間存

題六一泉

嶼山西南隅云有六一泉
三度曾未臨寄興託吟篇
今來稱潔葺用備小憩延適自西冷
橋名過路左實近便遂與一蹠步花竹

誠翳然奇石貯天池清冷如鏡圖誰當此濯纓因之緬昔賢蹟
縱有顯晦境固無變遷獨是亭軒者微嫌踵增妍歐蘇肯斯乎
不能無疑焉

詣聖因寺瞻禮

皇祖神御殿

南邦六度事

虞巡

神御今猶瀛嶼垠翹

殿三年思

聖軌見

墻一豚切

天倫百玉屈指誰同德四海傾心永戴仁業業貽麻益欽若自惟
何以

憲章循

恭奉

皇太后至聖因寺行宮駐蹕作

西湖行館聖因傍三載重欣奉

壽康節值閏春駐韶景地呈佳境萃

天慶一隄柳色間花色四面山光入水光更喜快晴宜麥菜餘閒

消得有詩償

淨慈寺瞻禮

古剎南屏明水涯畢臻紳士祝

延釐依然波淨連天淨可識佛慈卽

聖慈春物薰馨含慧業名禽宛轉入聞思誰云儒釋非同道似此

傾誠豈不宜

題淨慈寺方丈

水光山色一合相暮鼓晨鐘二六時借問闍黎消盡飯孰爲本

分去聲孰爲詩寺僧明中能詩故嘲之

小有天園

花木昌如候名園小有天面湖澄淨影背嶺蔚晴煙何礙高樓

起翻成一覽全興心尚龍井詩就便鳴鞭

遊龍井六首

地闢無雙地天開春閏天千峯生霽靄百道落流泉馬惜棧遲
步鳥欣樹奏絃過溪亭始到心境已超然

入門猶石磴千步弗嫌勞微諷由他致偷閒偶是遭晴峰罨暖
翠古栢泛寒濤不到無塵處安知此地高

竹粉皴晴雪石泉飛響琴聽無聲最靜望與意俱深壁有前春
字窗開此日襟可云姑且置得暇定重臨

寒碧泠泠照一泓萬派源遐思昔元淨宋僧名始開山者於此閱高奔

寂室今何在閒堂孰與論寂室閒堂皆兩時舊蹟久不可辨樓臺重冠嶺恐啟

後人言

出峽醜泉流垂虹颯似秋有聲惟寂耳無色可當睥橋尚蘇詩
緬菴那米記求揮毫亦偶爾慚愧御書樓

百尺竹梢強千竒石色蒼壺中尋奧窔物外辨迷茫勝處崇情
託片時逸興償還當叩天竺遂與過風篁嶺名

龍井八詠

過溪亭

溪云不過忽成過一笑名因二老留有意無心設相較不過屬
有意過
屬無過羸不過兩三籌

滌心沼

雲栖已有洗心亭龍井復傳滌心沼滌之洗之名太紛不及無
心自了了

一片雲

片石璠瓏依碧峯英英常帶岫雲濃山莊別室斯津逮

避暑山莊有

皇祖御題一片雲額在延薰山館東偏別室對此依然仰

聖蹤

風篁嶺

聽曲曾聞絕勝

去聲

絃老枝介介穉娟娟分明好是三春景忽訝

清秋籟颯然

方圓菴

數椽做屋號方圓立字安名屬偶然何事南山誇博學方圓妮

妮著言詮

南山僧守一有方圓菴記米芾書之

龍泓澗

石欄四面一泓清可數鬚眉鏡影呈流出細渠原足底山根聞
作半天聲

神運石

詭石猱如偉丈夫遙年題識半模糊新詩業已行行泐曷不由
今視昔乎

翠峰閣

翠峯却是新成閣前度遊情祇目前問水尋山付餘事觀民察

吏勅機權

上天竺法喜寺

盤高下龍井入妙造西峯仍是諸天上處瞻滿月容春花紺宇
護古樹翠陰濃不二門惟此那分教與宗

咸淳臨安志郡守沈文通以教易禪故末

聯及之

過三天竺口號

一天竺耳乃稱三似屬岐談實理談譬以人身心情性是分是
合是瞿曇

賦得春蠶作繭

得同字八韻
試浙江士子題

候占春駘蕩功盛浙西東有女柔桑取惟蠶作繭充寒暄驗曉

夜蝓蠅辨雌雄飼浴勤民舍繹纒倡后宮室溫防冷逼箔炭擬
山崇經緯不言表樞機默運中鮫人空說巧園客那稱工比似
抽絲者成章略或同

文從簡草堂雲樹卽用其韻

宴坐茅堂戶洞開覆簷梧樹綠生苔忘言不啻兼忘已那覺溪
傍有客來

虎跑泉用蘇軾韻

二虎來跑泉湧上至今稱泉其名仰試問此事信也無不過奇
談供抵掌東坡頗透如來禪云何唯唯隨影響末後一句原不

凡迴絕世間往來想

卽用蘇
詩意

瞻禮六和塔作歌

出山策馬循江干，窳堵遙見青雲端。
旋到捨騎入塔院，屏營瞻禮心神寬。
鎮江初建憶北宋，時方一統歸提封。
詎知九世忽南遷，徒供紹淳遊賞用。
昔年我實親曾登，曉眼倏歷最上層。
江海全勢在指顧，茲弗躬臨意以憑。
漫言見表知其裏，由來我亦增年矣。

開化寺叠舊作韻

枕巖紺宇鬱焦堯，雖事莊嚴遠市朝。
烏雀聽經皆宿慧，風旛說偈自高標。
山雲不雨峯猶濯，閏月當春景益饒。
穹塔六和建初宋，爲安民庶鎮江潮。

遊雲栖得四絕句

雲栖本是舊栖真，無俗塵緣有淨因。
江岸西行纔北轉，引人入勝見蒼筠。

石橋澗水幾縈廻，知是洗心亭下來。
却我到亭忘所洗，本來無物惹塵埃。

塔院蓮池曲徑東，閻黎今尚守宗風。
掌家正副輪年易，是寺守蓮池清

規有正副掌家歲遞更易兩字出家同不同

經堂左轉陟崇椒，精舍閒憑意自超。
山卉當春都寂寂，修篁不雨亦瀟瀟。

雲栖寺再疊舊韻一律

萬綠瓊竿叅漢青十尋枝見下亭亭此中尋路一時到教外無

言六字聽

是寺僧以念佛爲務不叅禪

坐對溪聲流不盡了同山色時常停

道場開後於菟避

誌稱其地人跡罕至明僧祿宏結菴後虎不傷人

借問山僧具底靈

理安寺

環繞七峯處合流雙澗間栖真適歸逕掛衲

寺中齋名見武林梵志

便尋

山詎五一遊典圖消片刻閒憑欄挹蔥翠可以謝躋攀

題宋旭西湖圖

日日西湖圖裏遊何須展卷證風流石門恍似相傳語異地還當藉此不

用張祐杭州孤山寺詩韻

湖中峙玉岑可以空去聲禪心佛自超六度僧還論五陰瑤壇接
天淨舍利影波深隨步香風遞依稀薜蘿林

題陸宣公祠

孤山南面聖湖濱尚祀唐家宰執臣不幸德宗託知己空懷魏
相謂魏徵是前人軍機策弗纖毫爽時務言皆痛切陳艱險相資
事平棄崇陵倖耳免亡淪

清漣寺觀魚三疊舊作韻

跋馬蘇隄上幾閒尚有餘隔松聳瓦獸穿竹做扉魚已是知途
逕聊當湔袂裙翠鱗仍似若玉鏡自澄如潛合六根淨淨成八
體書不須聞梵貝對此卽禪欺

三和

皇祖靈隱寺詩韻

冷泉繞曲曲驚嶺蟲我襟帶有如此清涼那見多雲居懸月
地塵跡掃風蘿分付庭前柏記予四度過

韜光菴疊舊作韻

竺菴猶隔幾重林靈隱西廂路入深借石爲關誰許敏引泉接
竹遞相對上方殿塔寂鐘磬下界湖山自帶襟比喻漫同虛室
白箇中祇合證無心

擬白居易寄韜光禪師仍用其韻

試言太守第何似法王家入邇多松竹盈庭有藥花其來對蒲

席相與剝蕉芽奚必金蓮畔恒耽泉煮茶

擬韜光禪師答樂天詩仍用其韻

巢溝塢裏有清泉足供去聲枕流漱石眠那藉多人聯白社願同
枯木守青蓮一泓清泚寧非水萬古空明亦映天莫怪山僧不
出戶伊蒲領在未招前

文徵明紫竹

綠葉猗猗綴紫枝初觀想以意爲之不從韻玉館杭城行宮內書室名傍
過那識人間信有斯

栢堂再疊蘇軾韻

聖因之右嶼山前陳跡空尋竟漠然廣化那存當日寺天嘉空

紀建時年有爲一切法如夢無盡雙株指可傳太乙荒基一再

詠

西湖志相室廢
基在西太乙宮

欲呼玉局與談禪

竹閣再疊蘇軾韻

兩翁

謂白
蘇

遺蹟辨疑然那更追尋堂與軒千載月明來鶴伴四

時風颯動龍孫勝遊何必思蕭寺逸格仍看護野村真者在
前應擱筆却因觸興未忘言

漪園

一園倚南嶺十畝占西湖盪槩到門第開軒舛畫圖鳶魚機表
察花柳鏡中鋪有術如觀水誰能捨此乎

遊小有天園登絕頂

最愛南屏小有天，登峰原攬大無邊。
易詮藉用還司馬，琴趣那能效米顛。
峯頂勒司馬光書家人卦百卉都知鬪春節，
翼日千林乍欲歛朝煙。菁蔥峭舊問探妙，比似仇池然不然。

留餘山居

南山北麓有山居，早識清幽試訪諸。
犖嶭奇峰中進輦，砰訇懸瀑近濺裾。
千林黝藹藏濃霧，一氣空濛合太虛。
不盡興而便言返，吾原每事欲留餘。

聽泉亭子

題額不經想有泉，實入聽武林傳梵志。
無復見蘇亭，向題山居亭子曰聽泉。
茲偶閱武林梵志，則載東坡所榜聽

泉亭在法相寺里許沿塢而上云云正爲此地蘇亭雖不可考而我心同然彼已先得之矣因並識之

吟香別業

斷橋盡處孤山左范撫池亭早就荒

事見前
巡詩注

雖是葺新爲勝賞

却因易舊曰吟香幾廻攬結全非候

蓋以述中多蓮吟香之名
由是而得然春月非蓮候

也無乃稱呼特好

去聲

祥似此山明兼水秀便勾留亦定何妨

題放鶴亭

一嶼湖心聳絕奇問誰雅合此居之墓門詩裏有佳句隱士傳
中無愧辭可是寒梅猶手植欲招野鶴識心期由來肥遯終非
遜兩字通仙萬古知

題林逋蘇軾詩帖再疊舊作韻

金錯刀書狀樛曲瑤踐錦暉古色綠是誰遺蹟乃驚人林句蘇
和兩珠玉世間書卷豈不夥半屬僞爲半在俗逋清坡健此聯
珍煥覺虹光屋梁燭携來卽境證精神三度賡吟意未足論帖
早匹乞鹿脯說偈不礙燒猪肉兩翁出處縱殊致一例高風有
史錄佳湖山處緬芳蹤異代同時通欵曲誰謂兩翁真往哉後
人常撫祠前竹祠中古貌粹如生鄙矣長生學服菊

西湖雨泛五首

昨日傳宣龍井遊曉來密雨送輕舟湖光疑向山光問接上空
濛似此不

西湖可罷一天雨南國渾艱十日晴花柳六橋皆入畫易成紅
綠潤難成

過旬晴烘

去聲

宜麥菜那免湖山雨景逢景實佳哉適可止不妨

遊興恐妨農

煙絲風片拂溟茫盪槩平湖生薄涼雖值閏春三月近過多兼

慮礙蠶桑

處處籌民織與耕雨暘惟是厪吾情明湖可戀煙光好却爲

去聲

間間迫望晴

雨中遊龍井

綠靄紅煙潤以深今朝無意雨中臨瀑添巖腹擬擬滴露重筠

頭个个森漫惜千峰率藏趣已欣一墅不勝尋晴明定復重來
訪高處還當暢遠襟

展癸未書和過溪橋詩卷再叠前韻書卷中

辨才昔結菴乃在南山邛過溪忽對笑佳話傳千秋石渠葳蘇
蹟胡不此處留應恐蛟龍知奪去歸淵湫我筆不如蘇無妨置
案頭前歲書詩成卷卽命郵致龍井葳之郵來弄龍井三載流陰浮春風西湖上
愛此石泉優二老呼欲出寧共溪聲流賡韻仍書卷適以當紀
遊彼誠物外樂我先天下憂

題西湖十景三叠舊作韻

蘇隄春曉

春來萬物喜昭蘇正值巡方蹕駐吾跋馬長隄頻按轡韶光輝
映兩邊湖

柳浪聞鶯

輕風萬縷弱搖金披不知寒望轉深乍聽緝蠻尋不見縷還宵
雅詠遷林

花港觀魚

平鋪設認港如練亂簇當知魚卽花不辨乾淳當日蹟杭人猶
說舊京華

曲院風荷

綠水漣漪細皺風爲瞻題額想花紅過飛逸興昆明上夏月搖

光正此同

雙峯插雲

一雙長劍倚天垂雲作袂褱片片披宇宙以來便有此那稱歐
冶破堇時

雷峰西照

斜陽一照本無意古塔七層浪有名恰與淨慈作屏障赤文豎
豎復橫橫

三潭印月

恒沙常轉法王輪潭月偏標清淨身識得西江吸一口是中非
果亦非因

平湖秋月

春和駘蕩正油油遠矣秋蟾弄影柔却是平湖自千古豈知今昔有遷流

南屏晚鐘

月色杳思清映屏南風送得夜鐘聲時巡展義率由舊政化無煩在屢更

斷橋殘雪

麥色佳因護雪餘斷橋冬景眼前如行春所喜情田好老幼歡欣擁蹕輿

西湖行宮八景重詠

四照亭

南來逐處仰

堯巡四柱幽亭冠碧峒從識憂民

聖皇照絕勝避世隱人淪

竹涼處

猗玕新粉欲霑衣曲處通幽幾個稀春日暄妍靜風籟何來拂
面嫩涼微

綠雲逕

喬林羣嶺蔚英英四季那知謝與榮不向不陰更移步恐妨鶴
訝客來生

瞰碧樓

迴樓特地背孤山
明聖湖光襟袖間
底識與民同樂處
酒船一任往和還

貯月泉

平湖秋月久聞諸
輪尺山泉印亦如
最是南禪提要句
小非嫌窄大非餘

鷺香庭

高出庭簷始有枝
天香疑是月中披
何須漫惜非秋節
會取根塵未現時

領要閣

山色湖光應接忙，閣中領要足徜徉。然予却未忘拈句名畫輪
他印識梁

梁清標最爲賞鑒家，然於書畫佳蹟惟用觀其大畧，印從未見著語，故戲及之。

玉蘭堂

王維文壁地皆異，李白江淹夢亦虛。千古西湖付批判，底須多
事更吟予。

喜晴

逾旬幸值晴，一雨審何妨。昨宵勢頗綿，清曉釀微涼。過甚傷麥
菜，兼虞害蠶桑。以此切切愁，崇居不敢康。日出忽開霽，雨止雲
漸昂。然時猶聚散，卓午乃盡藏。按轡徐觀民，佳與農夫慶。有喜
乃真喜，寧因賞景光。

西湖晴泛五首

湖上遨舟喜快晴六橋花柳湊清明

是日清明節

南屏塔影映檣直

西澗泉聲拍棹輕

激灑波光晃霽光鋪隄爛爛菜花黃
正蒲桃杏非無色愛此春
收佐麥穰

萬頃澄波朗接空無雲無雨又無風
誰知一例浮青雀興與昨
朝迥不同

文園會聞民共之謂宜斯語用於斯

孟子謂文園同民芻蕘雉兔往而不禁夫園雖大豈

能聽民盡往且不爲限制久之民必爭占相攻卽芻蕘雉兔之地亦不可得嘗于木蘭詩發明其義若湖中魚利誠宜聽民取携孟子所云施清波門外聞張網將至清波門聞于彼陳漁舟之于此始當耳

養亦非其時遂廻舟至
長橋遵陸臨敷文書院却命廻船避吾師

底藉雕花飾綵船

大吏預備遊湖綵船飾以刻木蓮花一乘心而罷蓋以不如輕舟之便且非敦樸本懷心

恰卽是坐青蓮舉頭龍井如相謂山色應知倍淨妍

清明

清明最是好春光湖上春光好倍常萬卉乍經宿雨濯千峯况
值曉雲藏物情入詠復入繪日色不暄還不涼頓置紫微休更
道與民同樂此宜暘

敷文書院再登舊作六韻

湖山孕靈處憂行

去聲

不憂文詎尚三都賦誰批五鹿君甄身貴

方正績學要精勤盧植刊碑在戴憑奪席聞崇儒臨帳絳程士

駐旄紛何以對休命佇惟佔畢羣

策馬由南屏復至天竺

敷文幸書院崇學勵士英天竺謁梵宇設教順民情

浙民敬奉天竺大士

朔望尤盛
雨暘必禱

况予昨望霽可弗謝快晴策馬下松嶺

書院在萬松嶺上

遵

陸過南屏漪園小有天概弗翠蹕停取道丁家山不過廿里程

菜麥喧曦光祺然皆向榮蠶事雖未興柔桑亦已萌攬結足怡

心非關山水清是日值香市

是日
月望

更弗嚴蹕驚駢填老與幼都

增喜色迎如如瞻大士朗朗通吾誠設再十日霽春收庶有成

用李紳杭州天竺靈隱二寺詩韻

西湖一帶西峰護入谷偏欣諸寺連遮曲逕常逢野竹落斜澗

便有鳴泉春輝萬卉噴芳霧日照千峰生紫煙可惜鬧中眞靜地閻黎若箇解叅禪

公垂已曰重雕飾歷代斯風益以深但識莊嚴僧取相豈知清淨佛無心偶緣尋勝聊登筏那爲修齋事布金此日杭州尚天竺當年靈隱易雲林

三天竺迤邐相屬靈隱自皇祖南巡賜寺額雲林云

靈隱寺仍叠宋之問韻

五字特堯堯千秋屬和寥兩章笑多事一滴欲增潮緬想驀然遇重尋去若飄都成佳話許漫惜勝期遙過雨花如笑經冬松不凋原來符道趣那得惹塵囂識取冷泉畔橋爲信度橋

韜光菴襍詠

幽絕雲巢棲碧嶂綠琅玕裏歷階登笑予詩句非杭守謂白樂天又

此無端訪蜀僧唐時蜀僧韜光居是菴以此得名

襲芳曲徑滿蘭蓀出竹纔看奈苑垣自是佛無人我見玉虛上

相坐當門當寺門設呂嵒相僧道殊覺不偷故戲及之

金蓮池上小逡巡名蹟千秋幾不堙斷碣何從覓蘇軾趙升書

詩惟見近時人查嗣稟書白居易及韜光禪師詩並勒壁間

水樂洞

八音獨無水一洞乃兼全激石纔越若擬金恒繹然竹絲匏有壞土木革非堅不待太師作千秋角徵絃

理安寺

儒釋雖殊道理安原實同爲咨學佛侶何以繼宗風澗水環門
淨山峯映座崇擬然聲與色箇裏不空空

再遊雲栖

雲栖最愛幽而樸每至西湖必兩來依舊矮簷環曲堵底須香
閣聳瑯臺舉頭竹密葳峰峻撲鼻蘭馨過雨纔合掌闍黎不饒
舌真言六字已云該

晚望

瀛嶼平湖上登臨晚望間不須傳警蹕

出行宮後園門卽登嶼頂

坐可攬湖

山僧磬飄空落漁舟唱晚還桂林蟾影上豈必待秋攀

再登鳳凰山

鳳凰山豈鳳凰遊態實翩翩麗且遒湖景當春奇畢獻海門浴
日勢全收難尋建置錢還趙何論廢興夫與句設以來巢擬阿
閣不增吾喜祇增羞

題御教場

聞說南朝女習戎孫卿兵法教山宮金牌却急追良將事業中
原聽付空

排衙石口號

致譏幸不同松下曠覽真教窮海涯我自觀民勤露冕豈資卷
石為去聲排衙

再遊瑞石洞覽古

石洞真看以石奇飛空喬若瑞雲垂訝如欲墜忽然住已似難
前又可披窳窳森森通地穴澄泓處處貯天池禁山南宋無人
到賜第居然獨屬誰

青湖雜志瑞石爲南宋禁山惟韓侂胄賜第云云

表忠觀

旌功淳祐賜褒俞作記猶聞人姓蘇大似竇融事光武迴殊徐
誥竊楊吳心懸牛斗曾無字亭共孫曾足有愉最是風流絕勝
處千秋崇觀對西湖

再遊龍井作

清蹕重聽龍井泉明將歸轡啟華旃問山得路宜晴後汲水烹
茶正雨前入目景光真迅爾向人花木似依然斯誠佳矣予無

夢天姥那希李謫仙

杭州啟蹕廻鑿之作

武林門外候蘭船旬日盤桓合命旋指數

上聲

流陰迭稔冉情知

勝處戒留連江工塘壩籌悉定民事農桑期恐愆勤爾農桑須
盡力莫更依戀蹕途邊

撫德壽宮梅石碑因題句

有序

浙江通志稱南關工部分司本宋德壽宮址有梅花廳芙蓉石傍豎斷碑刻藍瑛畫古梅一本此藍瑛梅石所以羶
薌鼻祖也卽子辛未南巡觀民之暇亦有藍瑛梅石之詠
今春再至浙省就而視之則梅乃孫杖而石實藍瑛蓋二

人合作勒於碑者也于是僂然失愕爾吁曰千秋紀載之
失實其不若是者蓋鮮矣旣已目擊不可不爲正其訛且
碑版剝落湯漚幾不可辨爰爲之重樞勒石舊者仍並存

聊誌數典

春仲携來梅石碑樞經冬孟始成之不寧十日一水就惟以萬
幾餘暇爲孫杖那須留石缺藍瑛實未寫梅姿爲去聲憐湯漚臨
新本笑有人看湯漚時

雨前茶

新芽麥顆吐柔枝水驛無勞貢騎馳記得湖西龍井谷筠筐老
幼採忙時

第一泉花活火烹越甌湘鼎伴高清聶夷中句驀然憶新穀新
絲合共情

重撫梅石碑置青蓮朶側而系之詩

有序

乙酉冬曾撫德壽宮梅石碑驛致杭州以存舊跡因思梅
既久枯石又北來則新碑與舊碑不過留其名于依稀髣
髴間耳既又思梅之槁于南者雖不可復生而石之存于
北者固在也因命重撫一通置之石側青蓮朶者蓋壬申
初到時所命名亦並有詩紀事云

昔年德壽石名曰青蓮朶梅枯石北來惟餘碑尚妥德壽豈復
存久矣燬兵火不禁典廢感碑亦湯惠頗因之爲撫蹟驛致江

之左新碑憐舊碑那見梅石我重樵置石側爲結無緣果誰云
假冰玉猶是真業豈如因憶中郎武賁何不可

題黃公望烟樹溪亭小軸

疊樹不藏山色小亭可納溪烟別撰富春大嶺意無盡處悠然
題張宗蒼湖山霽色卷

山雲歸岫石泉泓得得青聽問景行路不生塵峰滴翠吳天正
是雨初晴

項聖謨孤山放鶴圖卽用其韻

自從處士此肥遯千載孤山竟不孤欲笑古胥特多事斯人寧
藉寫成圖

南宋樓臺劫火灰梅花自放鶴還來撫圖似晤林和靖騁望湖
天笑眼開

題林逋二札四用蘇軾韻

五詩早入石渠藏二札人間如抱曲一時無意得聯珍字精神
照千秋緣我愛蘇詩廣以三那論砒砒及真玉誰知石田先著
鞭此事誠堪驚世俗蘇則題詩沈題札恰似一燈燃百燭翰臣
金臺獲佳蹟裘曰修自記得意

之金臺王氏

在豐城雙補足書我三作當題

識瘦勁誰當嗤少肉陳頡張淵吳寬李東和者四各具清新率

可錄東陽識見洵獨高二義不礙重押曲石田諸人皆押一曲
獨李東陽謂坡本韻

乃二義
重押

春巡至今凡幾年令我遐憶西湖竹竹之傳也固多人

不若林梅匹陶菊

項聖謨松陰焙茶圖卽用其韻

記得西湖靈隱寺春山過雨烘

去聲

晴烟新芽細火剛焙好便汲

清泉竹鼎煎

賜百有十二歲老人王世芳

有序

乙酉春南巡至浙江世芳以遂昌訓導迎鑾年已百有七矣躋上壽而神明不衰特書翼席期頤額以賜並加六品秩榮其身今年以朕六旬慶節詣闕稱祝計其齒復益五齡而康彊如昔迺詔錫國子監司業銜且予在籍食俸示優老也國家熙洽百有餘年太和之氣蔚爲耆儒用徵壽

世固史冊所罕覩彼稱明歲復來京師恭祝

慈寧八袞萬壽人瑞延洪式光慶典又豈香山九老所得差肩者

哉因賜是詩以寵異之

書扁曾因賜幸杭誠心跋涉別江鄉齊年已似鍾離顧

梁鍾離人顧思

遠百十二歲有子十二人今王世芳年與之齊孫曾且七世矣飲乳還啗陽武張晉秩依然司

訓迪優恩將以益綿長定知明歲率羣老純嘏鴻禧祝

壽康

偶憶南巡時于杭州見一人十指爪皆長盈尺雖章氏無

能過也

見陳書

然彼婦人則可豈男子所宜有耶因成是

什鄙之

排籤十爪尺論

平聲

修衆裏擎持跽陌頭粉黛似矜無可比鬚眉

原具乃忘羞舉匙把筆胥艱致雖鶴與鷹未足侔此事世間應

絕少阿歎真箇在杭州

降旨加賑畿南去歲被水州縣及浙江被湖州縣詩以誌

事

寰區廣幅員水旱時或有惟當不諱災乃足福黔首旣用勸已

懷亦勗民父母喜咸悉予心有災無不奏

叶

昨歲率報收額慶

天恩厚畿南遭夏沴斯則近腋肘

直屬去夏被水之區保定等處尚輕武清東安天津靜海等十

一州縣所屬較重均有例賑

浙東被風潮大吏騰章剖

浙省濱海被潮地方及勘不成災之仁和

安吉長興三州縣雖係偏隅凡自七分以上者並命分別加賑

雖皆屬一隅亦已傷田畝例賑

縱早施加期未可後十行此宜先肯
新司農守直隸災地前已發帑截漕加意
撫綏入春青黃不接復行展賑俾裕口食浙江分數有限非直
屬比然自常賑展賑而外卽不成災地畝亦令酌借籽種口糧
仍教妥承宣實惠俾均受弗以豐忘歉弗以多遺偶幸卽在其
中屯膏非所取

題唐闕史

知不足齋奚不足渴於書籍是賢乎長編大部都度閣小說卮
言亦入厨闕史兩篇傳撫拾晚唐遺迹見規模彥休自號參寥
子參得寥天一也無

題說文篆韻譜

徐鍇說文兄鉉序依然朱氏曝書齋制文遵古見誠卓作隸趨

今辨以詳許慎特嘉研六篆賈魴何事變三倉成編割裂異大典因字區分述舊章惟是微傳資訓註信堪小學示津梁即看繡谷勤收弄意在尊聞實所臧

題曲洎舊聞四首

留金弗紀金間事曲洎依然紀舊聞二帝播遷雖自取禍緣新法變更紛

建隆端拱政堪徵紹聖宣和百事興設使子孫守祖制何愁萬世不繩承

汴都掌故頗傳真說部非同耳食倫何事臨安安半壁冰天雪
寤忘君親

清濁涓涇本自殊操戈同室若爲乎因翻汝璞獨藏本略恨爾
時程與蘇

題書苑菁華

好惡爲君宜慎哉蒐書種種挈竄來不能無彼因有此用識心
存欲政推運筆諸家備傳法臚篇廿卷允稱才臨池那盡帝王
事獨愛公權一語該

題劉一清錢塘遺事

失策明題去建康却取山水便都杭湖邊歌舞酣餘樂天外嶽
欽去遠荒八帝歷年纔百五多好少正致淪亡翻書千古垂殷
鑒漫例飛鴻徒號堂

題乾道臨安志

南渡忘讐久論之最初輿志始觀茲武林掌故因堪考宋紙存
刊乃更奇官署宮城寧復昔吳山越水鎮如斯臨安四度親訪
古當面失哉此細披

題宋仁宗武經總要六韻

論兵千載如聚訟真是徒工紙上談居重馭輕自不易困民養
卒則何堪若云愛物斯誠有以曰知軍或未諳麗籍汰多意猶
躉韓琦救後慮惟覃第觀卅卷稱綜古詎足武經爲指南旗籍
緣營惟外慎一遵

祖制萬方載

題許嵩建康實錄

六朝三百有餘年建業興衰廿卷傳文物風流信有矣經綸世
教或無焉幸洪武始統歸一逮永樂斯都以遷我每孝陵親奠
醑不禁弔古爲悽然

題呂祖謙歷代制度詳說

中原文獻有家謨講學還從張與朱酌古準今列條目鎔經鑄
史示師模詎寧考據資談柄欲見施行治化樞昔未擅薊後知
重吁嗟此弊那能無

題朱彝尊經義考

秦燔弗絕殆如繩未喪斯文聖語曾疑信雖滋後人議述傳終

賴漢儒承天經地緯道由託一貫六同教以興黎閭炎劉披誠

臆竹垞昭代撰堪稱存亡若彼均詳注

熹尊號竹垞秀水人康熙已未以博學鴻詞授

檢討入直內廷博問淹貫是書通考歷代諸儒說經書目每書先列撰人姓氏書名卷數次列題注曰存曰佚曰未見次列原書序跋諸儒論斷及其人爵里纂尊考正按語載于末而附以逸經茲緯擬經諸目凡三百卷自漢迄今說經諸書存亡可考文獻足徵編輯之勤考據之密搜羅之富實有神于經學惟所注闕佚未見者今四庫所錄往往其書尚存蓋冊府儲藏外間難覩不足為纂尊病至卷首冠以我朝世祖御注孝經聖祖日講解義自屬體制應爾若臣工著述則當按時代先後纂尊于編次時亦未及詳訂即如本朝成德所著之大易集義粹言合訂列于前而朱子元亨利貞說列于後殊為舛錯第已刊布成書難以改刻惟令于四庫全書提要內聲明以文獻正體例至其義在尊經不惟汲古之助並將昭示來茲矣

于茲率可徵遠紹旁搜今古會焚膏繼晷年增考因晰理求

其是義在尊經靡不勝枕藉寧惟資汲鑿聞崇將以示孫曾

杭州府志首卷四